

## Ficha da Ação

**Título** Bibliotecando em Tomar 2023 - Margem e Caminho: Leituras da Fronteira

**Área de Formação** F - Formação ética e deontológica

**Modalidade** Curso de Formação - Colóquios; congressos; simpósios; jornadas ou iniciativas congêneres

**Regime de Frequência** Presencial

---

**Duração**

Horas presenciais: 15

Nº de horas acreditadas: 15

---

**Cód. Área Descrição**

**Cód. Dest.** 99 **Descrição** Educadores de Infância e Professores dos Ensinos Básico e Secundário e Professores de Educação Especial

**DCP Descrição**

**Reg. de acreditação (ant.)**

## Formadores

### Formadores com certificado de registo

**Nome** MARIA FERNANDA GREGÓRIO MATEUS SANTOS **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-16456/03

**Componentes do programa** Nº de horas 0

---

**Nome** MARIA DA GRAÇA BARÃO SANTOS COSTA **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-12626/01

**Componentes do programa** Nº de horas 0

---

**Nome** MARIA AGRIPINA FERREIRA CARRIÇO LOPES VIEIRA **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-23834/08

**Componentes do programa** Nº de horas 0

### Formadores sem certificado de registo

## Estrutura da Ação

### Razões justificativas da ação e a sua inserção no plano de atividades da entidade proponente

A iniciativa Bibliotecando em Tomar terá a sua 13ª edição nos dias 5 e 6 de maio. Desde o primeiro momento, este encontro procura ser um espaço e um tempo de celebração do conhecimento, da cultura e do património, promovendo discussões e partilhas acerca da condição humana e da representação da nossa identidade coletiva.

A organização de Bibliotecando em Tomar é multipolar: Agrupamento de Escolas Templários, Agrupamento de Escolas Nuno de Santa Maria, Câmara Municipal de Tomar, Centro de Formação "Os Templários", Rede de Bibliotecas Escolares, Instituto Politécnico de Tomar e Centro Nacional de Cultura. Refira-se ainda que tem como presidente da Comissão de Honra o Professor Doutor Guilherme d' Oliveira Martins.

### Objetivos a atingir

Partilhar conhecimentos entre professores bibliotecários e outros intervenientes na estruturação da rede de Bibliotecas Escolares.

Aprofundar o conhecimento e a compreensão da cultura portuguesa.

Proporcionar espaços de discussão em torno da temática: margem e caminho - leituras da fronteira

Favorecer a criação de redes de trabalho e comunidades de prática, envolvendo parceiros de diferentes áreas do saber.

Facultar espaços de difusão/divulgação de estudos e trabalhos promotores de reflexão e compreensão acrescidas em áreas de relevo para o trabalho em bibliotecas.

Promover um espaço de reflexão teórico-prática credível e sustentada em instituições de diferente cariz, num plano concelhio e interconcelhio

### Conteúdos da ação

Os debates deste ano organizar-se-ão em torno do tema central: Margem e Caminho – Leituras da Fronteira.

Partimos dos conceitos de margem e de caminho, como metáfora da condição e das realizações do Homem. A figura do "homo Viator" expressa a dimensão do caminho entre pontos, entre margens e retrata um ser em travessia entre países, línguas, culturas. É, pois, nosso propósito refletir acerca dos modos de construção dos discursos e das estéticas de representação de margem, tomando o termo nas suas múltiplas aceções, tanto enquanto espaço de exclusão e de transgressão, como de liberdade e de criatividade.

Bibliotecando em Tomar oferece-se como espaço de reflexão e de construção de "entendimento" numa viagem mediada

por uma plêiade de ilustres oradores.

Este ano será homenageado o escritor Mário Cláudio, autor de uma vasta e premiada obra, que será analisada e interpretada por especialistas e leitores.

#### **Metodologias de realização da ação**

Esta acção de formação terá a duração de 15 h presenciais. A acção de formação engloba diversas metodologias: sessões teóricas e sessões práticas (workshop).

As sessões de formação apresentam-se sob a forma de comunicações seguidas de debate, exposição de estudos académicos e apresentação de reflexão crítica individual. Devem, ainda, ser organizadas com base nos conhecimentos que os participantes detêm e nas suas expectativas, face ao módulo de formação proposto.

Devem ser criadas oportunidades de partilha individual e em grupo, privilegiando propostas de cariz prático, que incorporem as vivências profissionais dos formandos e apontem novos caminhos e metodologias permitindo práticas inovadoras com os alunos, com os professores e instituições culturais e educativas.

#### **Regime de avaliação dos formandos**

•Avaliação contínua presencial (participação dos formandos nas actividades a desenvolver ao longo da acção de formação).

•Avaliação dos trabalhos escritos produzidos pelos formandos, individualmente ou em grupo.

•Relatórios dos formandos (reflexão crítica sobre o exposto). A avaliação será expressa em termos quantitativos ao longo de todo o processo de formação, tendo por base questionários e relatórios e será de acordo com os critérios aprovados pelo CCPFC contemplando a seguinte ponderação: participação e presença – 20%; trabalho produzido – 80%.

#### **Fundamentação da adequação dos formadores propostos**

##### **Bibliografia fundamental**

FOUCAULT, Michel, A Hermenêutica do Sujeito, São Paulo: Editora Martins Fontes, 2006

HEIDEGGER, Martin. A origem da obra de arte. Tradução Manuel Antônio de Castro e Idalina de Azevedo. Rio de Janeiro: Mimeo, 2006.

HEIDEGGER, Martin. . A caminho da linguagem. Tradução Márcia Sá Cavalcante Schuback. Petrópolis: Vozes, 2004.

SEIXO, Maria Alzira e ABREU, Graça (Org.), Les récits de voyages. Typologie, historicités, Lisboa, Edições Cosmos

Processo

**Data de receção** 08-03-2023 **Nº processo** 121657 **Registo de acreditação** CCPFC/ACC-119758/23

**Data do despacho** 13-03-2023 **Nº ofício** 1503 **Data de validade** 13-03-2026

**Estado do Processo** C/ Despacho - Acreditado